

Notice pdf - 1917 Documents de la section photographique de ____

Titre(s) : 1917 : Documents de la section photographique de l'armée française - N°6. La France d'aujourd'hui

Auteur(s) : Section photographique de l'armée

Adresse bibliographique : : Emile Paul (Paris) / Newspaper illustrations (Londres) / Payot et cie (Lausanne)

Description matérielle : 48 p. : ill. en noir et blanc

Note(s) : Don de M. François Borot, réalisateur au pôle de production audiovisuelle de l'ECPAD, effectué le 31 mai 2016.

Note sur la provenance : Don

Résumé ou extrait : Fascicule disponible sous forme numérique sur gallica.bnf.fr (mai 2016). Les légendes des photographies reproduites dans ce fascicule sont écrites en six langues : français, anglais, italien, portugais, espagnol et allemand. Sommaire indicatif : Texte introductif : La France d'aujourd'hui, par Rafael Altamira, sénateur, professeur à l'université de Madrid. Avec l'armée belge. Avec les troupes anglaises. Dans les lignes anglaises. A Péronne. Dans les lignes anglaises. Dans la Somme reconquise. Dans la Somme. Dans la Somme reconquise. Les blessures au sol de France. Sur le terrain reconquis. Dans les villages repris aux Allemands. Après la retraite allemande. Le château de Coucy. Dans l'Aisne. Ouvrages allemands dans l'Oise. La réorganisation du terrain repris. Dans les nouvelles lignes françaises. Soissons sous le feu de l'artillerie allemande. Une attaque française. Des prisonniers. Dans le secteur de Reims. Vers les lignes. Après la bataille. Autour de Reims après l'attaque du printemps. Autour de Verdun. Dans la Meuse. Dans les Vosges. Les marins français sur le front. La marine française. En Macédoine. En Tunisie. A Djibouti. Le chemin de fer d'Ethiopie. A Addis-Abeba. La marine italienne. Les troupes portugaises. Actualités. L'Allemagne telle qu'elle se montre à l'étranger. L'Allemagne telle qu'elle est. Heure tranquille.

Sujet(s) : Première guerre mondiale (1914-1918)
Photographie